

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 9**  
141730, Московская область, г.о. Лобня, Проезд Шадунца, д.1  
т./ф 8(495)5775473, email: lobnya-school@mail.ru

«РАССМОТРЕНО»  
на заседании ЦМО,  
Рук-ль ШМО Е.М.Котова  
Протокол №1 пед.совета

«СОГЛАСОВАНО»  
зам директора по ВР  
Л.Д. Абрамова  
от 31.08.2021



**Рабочая программа  
по внеурочной деятельности**

**(Моя Читалия)**

**3 Б класс**

**Составитель: Саулина Галина Владимировна,  
учитель начальных классов  
высшей квалификационной категории**

**г. о. Лобня, 2021**

## Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования
- Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ, утвержденного 29.12.2012г.
- «Санитарно-эпидемиологические требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189)
- Учебного план МБОУ «СОШ №9» г.о. Лобня на 2021-2022 уч. год.

### Общая характеристика курса.

#### Актуальность программы «Моя Читалия»

Постоянно растёт объём информации, которую должен переработать человек, чтобы утолить информационный голод, стать успешным в профессии, нравственно обогатиться. Способность тщательно «переваривать» информацию и анализировать её можно развить благодаря чтению книг. Школьный возраст - это благодатное время для того, чтобы развить в ребёнке любовь к книге и чтению.

Программа «Моя Читалия», разнопланово переплетаясь с уроками литературного чтения, позволяет учащимся испытывать удовольствие от чтения, приобретать читательский опыт.

Осмысление прочитанного и выполнение творческих заданий развивает мышление, речь ребёнка. С приходом в нашу жизнь электронных носителей информации и технологий требуется нелинейное, креативное мышление. Чтение заставляет достраивать то, о чём надо иметь представление. А это основа воображения. Воображение, в свою очередь, - это основа творчества, которое так необходимо каждому человеку в современном обществе.

С первого посещения библиотеки, постоянного общения с книгой в непринуждённой обстановке, со знакомства со способами выхода из трудных жизненных ситуаций, почерпнутых из литературы, в постоянном поиске и творчестве рождается читатель. А настоящим читатель - это грамотный гражданин, знающий и любящий историю, культуру своего народа, умеющий нравственно оценивать себя в обществе, уважать окружающих.

- формировать навыки библиотечного пользователя.

#### Отличительные особенности данной программы:

1. Преемственность занятий с основным курсом литературного чтения позволяет проводить в системе работу по совершенствованию читательского опыта младших школьников. • -

2. Материал занятий представляет собой синтез литературы, музыки, художественного труда, живописи, кино, физической культуры.

3. Каждое занятие - часть целого. В результате получается индивидуальный продукт, соответствующий возрастным особенностям учащихся.

Курс «Моя Читалия» способствует расширению читательского пространства, реализация дифференцированного обучения и индивидуальных возможностей каждого ребенка, воспитание ученика-читателя. Занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, читательского развития ребенка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребенка и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Главной **целью программы** можно считать создание на практике условий для развития личности ребёнка-читателя, формирование человека и гражданина, интегрированного в современное общество и нацеленного на совершенствование этого общества.

Данная цель претворяется в жизнь при помощи решения группы **задач**:

- расширить литературно-образовательное пространство младшего школьника;
- формировать навыки библиотечного пользователя;
- приобщить юного читателя к общечеловеческим ценностям через формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений;

Программа направлена на овладение детьми универсальными читательскими умениями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными).

Формы организации занятий носят практико-ориентированный характер: литературные игры, конкурсы-кроссворды, библиотечные уроки, путешествия по страницам книг, проекты, встречи с писателями своего края, уроки - читальный зал и т.д.

Содержание занятий создает условия для применения и углубления полученных знаний на уроках литературного чтения. Занятия имеют практико-ориентированную направленность, для учащихся создаются условия для практической работы с разными типами и видами книг, детскими периодическими и электронными изданиями.

#### **Ценностные ориентиры содержания занятий.**

Содержание программы занятий курса «Моя Читалия» создает возможность для воспитания грамотного читателя. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности, в процессе общения с книгой у него развиваются память, внимание и, что особенно важно, воспитывается человек, познающий литературу своей страны, овладевающий русской литературной речью, готовый к восприятию литературы народов других стран, овладевающий читательскими умениями.

Программа занятий - это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами, рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге из ее аппарата и других книг (справочных, энциклопедических).

Интересный блок составляют занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят читательский опыт, послужат развитию интеллекта и эрудиции читателя-школьника.

#### **Планируемые результаты изучения курса.**

В результате освоения программы курса «Моя Читалия» формируются следующие умения, соответствующие требованиям ФГОС НОО:

##### **Предметные**

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

##### **Регулятивные:**

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;

- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

#### **Познавательные:**

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

#### **Коммуникативные:**

- выражать свое мнение о прочитанной книге, аргументировать свою точку зрения;
- высказывать свои суждения об этических и нравственных ценностях книги, о ее оформлении и структуре;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков подготовленных произведений;
- пользоваться культурой общения и поведения в библиотеке, читальном зале;
- вести диалог о прочитанной книге.

#### **Психологическое обеспечение** программы включает в себя следующие компоненты:

- создание комфортной, доброжелательной атмосферы на занятиях;
- организацию рефлексии деятельности детей на занятии;
- применение парных и групповых форм обучения с учётом индивидуально-типологических особенностей учащихся.

#### **Место курса в учебном плане.**

Курс изучения программы рассчитан на учащихся 3 классов. Занятия проводятся 2 раза в неделю.

Всего 68 часов в год.

#### **В результате реализации программы учащиеся 3 класса должны уметь:**

Самостоятельно делить текста на законченные по смыслу части и выделение в них главного, определять с помощью учителя темы произведения и его смысла в целом.

- Составлять план прочитанного и краткий пересказ его содержания с помощью учителя.
- Словесно рисовать картины к художественным текстам.
- Составлять рассказ о своих наблюдениях из жизни школы, своего класса.
- Самостоятельно находить в тексте слова и выражения, которые использует автор для изображения действующих лиц, природы и описания событий.
- Сопоставлять и осмысливать поступки героев, мотивы их поведения, чувств и мыслей действующих лиц, оценка их поступков (с помощью учителя).
- Понимать образные выражения, используемые в книге.
- Ориентироваться в книге: самостоятельное нахождение произведения по его названию в содержании, отыскивание в книге произведений, близких по тематике, самостоятельное составление заданий к тексту.
- Коллективная драматизация художественных произведений.
- Введение игровых ситуаций, которые помогут детям выступить в роли поэта, писателя, исполнителя и зрителя;
- Коллективное обсуждение творческих работ, воспитание доброжелательного отношения детей к результатам творческих поисков одноклассников.

**Формы подведения итогов реализации программы:** тесты, кроссворды, викторины, выставки рисунков. Закончить и обобщить полученные детьми знания рекомендуется в ходе выполнения и защиты проектов по теме «Дружим с книгой».

Итак, система занятий дополнительной образовательной программы «Моя Читалия» последовательно обучает детей продуктивному чтению, позволяющему прогнозировать содержание текста по заголовку и иллюстрации, «вести диалог с автором», выявлять авторскую точку зрения и соотносить её со своей, корректируя своё понимание авторским смыслом.

Развивающиеся при этом навыки работы с текстом являются эффективным «орудием», позволяющим ребёнку успешно читать и понимать прочитанное на уроках любой предметной направленности: математики и истории, окружающего мира и русского языка.

Включение детей младшего школьного возраста в активную деятельность при работе с текстом будет способствовать как интеллектуальному развитию в целом, так и развитию творческих способностей, что позволит учащимся в будущем успешно решать жизненные задачи.

Внутри литературных разделов выделяются тематические подборки произведений о природе и детях, юмористические произведения, а также стихи и рассказы из детских журналов. Среди произведений классиков русской и современной литературы учитель выбирает прозаические тексты и стихотворения для слушания, заучивания и драматизации.

### Тематическое планирование

Раздел, тема	Общее количество часов	В том числе	
		теоретических	практических
1. Стихотворные сказки.	2	1	1
2. Детские энциклопедии.	2	1	1
3. Стихи о природе. Страницы русской классики.	2	1	1
4. Рассказы современных писателей о детях.	2	1	1
5. Волшебный мир сказок Бажова.	2	1	1
6. Произведения о тех, кто трудится.	2	1	1
7. Книги о природе и человеке.	2	1	1
8. Рассказы о животных.	2	1	1
9. Книги о ребятах и их делах.	2	1	1

10.Произведения о долге и храбрости.	2	1	1
11.Произведения о мамах и детях.	2	1	1
12.Сказки о приключениях детей.	2	1	1
13.Весёлые истории.	2	1	1
14.Сказки народов разных стран.	2	1	1
15.Книги о дружбе и взаимопомощи.	2	1	1
16.Книги писателей, которые иллюстрируют свои произведения	2	1	1
17.Как рождается герой.	2	1	1
18.Люби живое.	2	1	1
19.По страницам детских журналов.	2	1	1
20.Твоя книжная полка.	2	1	1
21.Страна Фантазия.	4	2	2
22.Стихи о родине поэтов родного края.	2	1	1
23.Разножанровые произведения о ратных подвигах родного народа.	2	1	1
24Зарубежные писатели детям.	2	1	1
25Мифы и легенды древней	2	1	1
26.Книги, которые надо читать долго.	4	2	2
27. Книги о животных.	2	1	1
28. Книги о Родине и родной природе.	2	1	1
29. Книги о детях современных писателей.	2	1	1
30. Повторение.	4	2	2
31. Резерв.	2	0	2
<b>Итого:</b>	<b>68</b>	<b>32</b>	<b>36</b>

## Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Дата по плану	Дата по факту	Коррекция
<b>Стихотворные сказки. (2ч.)</b>					
1-2	А.Пушкин «Сказка о золотом петушке». Работа с текстом.	2			
<b>Детские энциклопедии.(2ч.)</b>					
3-4	Энциклопедии о растениях, животных, географии, истории и т.д. Работа с текстом.	2			
<b>Стихи о природе. Страницы русской классики.(2ч.)</b>					
5-6	Ф.Тютчев, И.Суриков, А.Блок, И. Бунин, С.Есенин, А.Плещеев. Работа с текстом.	2			
<b>Рассказы современных писателей о детях.(2ч.)</b>					
7-8	Рассказы В. Драгунского «Сестра моя Ксения», «Что я люблю», «...И чего не люблю», «где это видано, где это слыхано». Работа с текстом.	2			
<b>Волшебный мир сказок Бажова.(2ч.)</b>					
9-10	П. Бажов «Огневушка - попкаушка», «Змейка», «Каменный цветок». Работа с текстом.	2			
<b>Произведения о тех, кто трудится.(2ч.)</b>					
11-12	Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», В. Осеева «Простое дело". Работа с текстом.	2			
<b>Книги о природе и человеке.(2ч.)</b>					
13-14	М.Пришвин «Гаечки» Р.Киплинг «Маугли» Б.Житков «Мангуста». Работа с текстом.	2			
<b>Рассказы о животных.(2ч.)</b>					
15-16	Л.Толстой « Как волки учат своих детей», К.Паустовский «Барсучий нос». Работа с текстом.	2			
<b>Книги о ребятах и их делах.(2ч.)</b>					

17-18	А.Гайдар «Тимур и его команда».	2			
<b>Произведения о долге и храбрости.(2ч.)</b>					
19-20	И. Тургенев «Капля жизни». Работа с текстом.	2			
<b>Произведения о мамах и детях.(2ч.)</b>					
21-22	А. Милн «Непослушная мама». Работа с текстом.	2			
<b>Сказки о приключениях детей.(2ч.)</b>					
23-24	И. Сигсгорд « Палле один на свете» и др. Работа с текстом.	2			
<b>Весёлые истории.(2ч.)</b>					
25-26	М.Зощенко « Глупая история» И. Сухин «Вот такой затейник». Работа с текстом.	2			
<b>Сказки народов разных стран.(2ч.)</b>					
27-28	Арабская сказка «Синбад – мореход», «Али – Баба и сорок разбойников». Работа с текстом.	2			
<b>Книги о дружбе и взаимопомощи. (2ч.)</b>					
29-30	Ю. Куклачев «Мои друзья кошки» В. Дуров «Наша Жучка» и др. Работа с текстом.	2			
<b>Книги писателей, которые иллюстрируют свои произведения.(2ч.)</b>					
31-32	Е.Чарушин, В. Голявкин. Работа с текстом.	2			
<b>Как рождается герой.(2ч.)</b>					
33-34	Б.Заходер « История гусеницы», Ю. Мориц « Жора Кошкин», Л.Яхнин « Лесные жуки». Работа с текстом.	2			
<b>Люби живое.(2ч.)</b>					
35-36	М.Пришвин «Рождение кастрюльки», Д. Мамин – Сибиряк «Емеля – Охотник». Работа с текстом.	2			
<b>По страницам детских журналов.(2ч.)</b>					
37-38	Ю.Ермолаев «Соседка по парте», журнал «Мурзилка» - «Уроки этикета». Работа с текстом.	2			



<b>Твоя книжная полка.(2ч.)</b>					
39-40	Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома», «Приключения Толи Клюквина», «Дневник Коли Синицына». Работа с текстом.				
<b>Страна Фантазия.(4 ч.)</b>					
41-42	Л. Кэррол «Алиса в Зазеркалье». Работа с текстом.	2			
43-44	Д. Родари «Приключения Чиполлино», «Приключения голубой стрелы» «Джельсомино в Стране Лжецов». Работа с текстом.	2			
<b>Стихи о родине поэтов родного края.(2ч.)</b>					
45-46	Стихи о родине поэтов родного края. Работа с текстом.	2			
<b>Разножанровые произведения о ратных подвигах родного народа.(2ч.)</b>					
47-48	К.Ушинский «Александр Невский», А. О. Ишимова «История России в рассказах для детей». Работа с текстом.	2			
<b>Зарубежные писатели детям.(2ч.)</b>					
49-50	«Пеппи длинный чулок», Р.Распе «Самый правдивый человек на земле». Работа с текстом.	2			
<b>Мифы и легенды древней (2ч.)</b>					
51-52	Греции.Рождение героя, Геракл в Фивах,Немейский лев. Работа с текстом.	2			
<b>Книги, которые надо читать долго.(4ч.)</b>					
53-54	А. Волков «Волшебник изумрудного города». Работа с текстом.	2			
55-56	Герои сказки А.Волкова «Волшебник изумрудного города. Работа с текстом.	2			
<b>Книги о животных.(2ч.)</b>					
57-58	В.В. Бианки, Г.А. Скребицкого. Книга Н.А. Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы». Работа с текстом.	2			
<b>Книги о Родине и родной природе. (2ч.)</b>					
59-60	Книги о Родине и	2			

	родной природе. Работа с текстом.				
<b>Книги о детях современных писателей.(2ч.)</b>					
61-62	Книги о детях современных писателей. Работа с текстом.	2			
<b>Повторение.(4ч.)</b>					
63-64	<i>Викторина по страницам любимых сказок.</i> Работа с текстом.	2			
65-66	КВН « В стране Читалии». Итоговое занятие.	2			
<b>Резерв(2ч.)</b>					
67-68	Резерв.	2			

**Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения курса «Моя Читалия»**

• **Оборудование:**

- Демонстрационный материал: портреты писателей, поэтов.
- Репродукции картин в соответствии с содержанием программы;
- Художественные фотографии в соответствии с содержанием программы;
- Иллюстрации к литературным произведениям.

• **Ресурсы сети Интернет:**

- 1. Федеральный государственный образовательный стандарт общего начального образования. Режим доступа: <http://www.edu.ru>
- 2. Электронный образовательный ресурс. Словарь-справочник по литературному чтению «Книгочей». 1-4 классы/ Ефросинина Л. А. – М.: Вентана-Граф, 2011

**Список литература для учителя.**

- 1. *Асмолов, А.Г.* Универсальные учебные действия / А.Г. Асмолов. – М. : Просвещение, 2009.
- 2. Образовательные технологии: Сборник материалов. – М.: Баласс, 2012. –160 с.
- 3. *Симановский, А.Э.* Развитие творческого мышления / А.Э. Симановский. – Ярославль, 1997.
- 4. *Соболева, О.В.* Беседы о чтении / О.В. Соболева // Начальная школа Плюс До и После. 2007. – № 8–12; 2008. – № 1, 3, 4, 6, 9, 11; 2009. – №
- 5. *Светловская, Н.Н.* Основы науки о читателе / Н.Н. Светловская. – М.: Магистр, 2003.
- 6. *Чиндилова, О.В.* Технология продуктивного чтения как образовательная технология деятельностного типа / О.В. Чиндилова, Е.В. Бунеева // Начальная школа Плюс До и После. – 2012. – № 8. –С. 3 – 9.

## ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Даты по осн. КТП	Даты проведения	Тема	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки
				По плану	дано		

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022г.

Учитель: Саулина Г.В. \ \_\_\_\_\_