


**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ**  
**Администрации городского округа Лобня**  
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**  
**СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 9**  
**141730, Московская область, г.о. Лобня, Проезд Шадунца, д.1**  
**т./ф 8(495)5775473, email: [lobnya-school@mail.ru](mailto:lobnya-school@mail.ru)**

**РАССМОТРЕНО**  
На заседании ШМО  
Протокол №1 от  
30.08.2021

**СОГЛАСОВАНО**  
Зам.директора по УВР  
Мячина Л.В.  
30.08.2021

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор МБОУ СОШ №9  
М.Б. Сотникова  
Приказ №195 от 31.08.2021



**Рабочая программа по учебному предмету**  
**«Русский язык»**  
**для 5 класса**

**Составитель: Потоцкий Ярослав Николаевич**  
**учитель русского языка**

г.Лобня,2021

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена в соответствии с требованиями:

- Закона РФ «Об образовании» от 29.12.2012 № 273;
- Приказа Минобрнауки России от 17.12.2010 №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования"(С изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г);
- Учебного плана МБОУ СОШ № 9 г.Лобня на 2021 – 2022 учебный год
- Образовательной программы МБОУ СОШ №9 г.о. Лобня
- Примерной программы по русскому языку (Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 кл., М.: Просвещение, 2011) и программы по русскому языку для основной школы: «Русский язык. Рабочие программы.
- Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена на основе авторской программы по русскому языку для 5 класса М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского и др. (М.: Просвещение, 2015)
- Рабочая программа реализуется через УМК М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской Русский язык 5 класс (М.: Просвещение, 2018).
- Согласно учебному плану МБОУ СОШ № 9 на реализацию этой программы отводится 170 учебных часов (5 часов в неделю).

### *Общая характеристика учебного предмета*

В 5 классе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях.

Программа содержит:

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества и т. д., речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков, сведения об основных нормах русского литературного языка;
- сведения о графике, орфографии и пунктуации, перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Содержание курса русского (родного) языка в 5 классе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции.

*Коммуникативная компетенция* предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся – овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребление слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью. Овладение нормами русского литературного языка предполагает систематическую работу по устранению из речи учащихся диалектизмов и жаргонизмов.

Второе направление – обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Обогащение словарного запаса слов на уроках русского языка обеспечивается систематической словарной работой. Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и предложений, наблюдениями над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц.

Третье направление в развитии речи учащихся – формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха учащихся (умение различать звуки в слове, отчётливо произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять темп речи, выделять слова, на которые падает логическое ударение).

*Языковая и лингвистическая компетенции* формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретения необходимых знаний о лингвистике как о науке; освоение основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

*Культуроведческая компетенция* предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В рабочей программе реализован *коммуникативно-деятельностный* подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре программы.

Школьный курс русского языка в 5 классе предполагает изучение фонетики и графики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии и орфографии, первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации. Предусмотрена работа по культуре речи. Вводные уроки о русском языке дают большие возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и в конце года выделяются специальные часы. В 5 классе в разделе «Повторение пройденного в 1 – 4 классах» определено содержание этой работы, что продиктовано необходимостью правильно решать вопросы преемственности между начальным и средним звеном обучения. Каждая тема завершается повторением пройденного. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи – пятая часть всего учебного времени. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются среди грамматического материала.

### ***Цели обучения***

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

### ***Задачи:***

- осуществлять информационную переработку текста;
- -освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования,

- -развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты,
- -обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств,
- -совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности с учетом индивидуальных особенностей учащихся: развитой зрительной или моторной памяти, логического мышления или репродуктивного воспроизведения полученных знаний;
- -развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- -совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.
- -формирование интеллектуально и духовно развитой личности, готовой к самоопределению, самообразованию, социальной адаптации, продуктивному взаимодействию с людьми.

### ***Место предмета «Русский язык» в учебном плане***

Федеральный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в V классе – 170 часов (5 часов в неделю).

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальной, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
  - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
  - владение разными видами чтения;
  - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;
  - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
  - способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
  - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.);
  - 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русско-му(родному) языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых основ лингвистики;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;
- 7) проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;
- 8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

### **Результаты обучения**

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки учащихся 5 класса, которые содержат следующие компоненты: знать/понимать – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; уметь – перечень конкретных умений и навыков по русскому языку, основных видов речевой деятельности; выделена также группа знаний и умений, востребованных в практической деятельности ученика и его повседневной жизни.

### **Учащиеся получают возможность научиться:**

#### ***понимать:***

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монологи, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально

делового стилей, языка художественной литературы;

- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания рассуждения);

- основные единицы языка, их признаки;

- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

## **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ УЧАЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ.**

В планировании предусмотрены разнообразные виды и формы контроля: наблюдение, беседа, фронтальный опрос, индивидуальный опрос, опрос в парах, практикум, самопроверки и взаимопроверки, диктанты (объяснительный, предупредительный, «Проверяю себя», графический, выборочный, распределительный, творческий, с грамматическими заданиями), тесты, комплексный анализ текста, устные рассказы по плану на лингвистические темы, сочинения, изложения.

### **Устные ответы**

Устный опрос является одним из основных, способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа,
- 2) степень осознанности, понимания изученного,
- 3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновывать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Оценка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

**Оценка может ставиться** не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### **Оценка диктантов**

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объем диктанта устанавливается: для класса V – 90-100 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса – 15 слов. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам. До конца первой четверти (а в V классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста,

рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 2) на еще не изученные правила;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;



- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Диктант оценивается одной отметкой

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. Оценка «3» может быть выставлена при наличии 6 орфографических ошибок и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большом количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

*При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.*

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  заданий.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено больше половины заданий.

**Оценка «1»** ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

### **Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Сочинения и изложения в V-IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи». Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе – 70-110 слов. При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений: в V классе — 0,5-1 стр. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. нормативы для оценки контрольных диктантов). Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

**Отметка «5» ставится, если:**

- 1) содержание работы полностью соответствует теме;
- 2) фактические ошибки отсутствуют;
- 3) содержание излагается последовательно;
- 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- 5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

**Отметка «4» ставится, если:**

- 1) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);
- 2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- 3) имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;
- 4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
- 5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2 грамматических ошибок.

**Отметка «3» ставится, если:**

- 1) в работе допущены существенные отклонения от темы;
- 2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;
- 4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
- 5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

**Отметка «2» ставится, если:**

- 1) работа не соответствует теме;
- 2) допущено много фактических неточностей;
- 3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
- 4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;
- 5) нарушено стилевое единство текста.

В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Тетради учащихся V класса, в которых выполняются обучающие классные и домашние работы, проверяются каждый урок у всех учеников.

**Содержание учебного предмета**

№	Название темы	Количество часов
1.	Язык – важнейшее средство общения.	3 (2+1)
2.	Вспоминаем, повторяем, изучаем	20(17 ч + 3 ч)
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	30 (23 ч + 7 ч)
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи	15 (12 ч + 3 ч)
5	Лексика. Культура речи	8 (6 ч + 2 ч)
6	Морфемика. Орфография. Культура речи.	22 (18 ч + 4 ч)
7	Морфология. Орфография. Культура речи.Имя существительное	21 (17 ч + 4 ч)
8	Имя прилагательное	14 (10 ч + 4 ч)
9	Глагол	31 (25 ч + 6 ч)
10	Повторение и систематизация изученного	6 (4ч +2ч)
Итого:		170

### Календарно-тематическое планирование

№ урока	№ уро-ка в те-ме	Тема урока	Сроки проведения	
			План	Факт
		<b>Язык – важнейшее средство общения. 3ч.</b>		
<b>1</b>	1.	Язык и человек	02.09 – 07.09	
<b>2</b>	2.	Общение устное и письменное. Читаем учебник. Слушаем на уроке	02.09 – 07.09	
<b>3</b>	3.	<b>Р/р</b> Стили речи	02.09 – 07.09	
		<b>Вспоминаем, повторяем, изучаем (17 ч + 3 ч)</b>		
<b>4</b>	1	Звуки и буквы. Произношение и правописание	02.09 – 07.09	
<b>5</b>	2	Орфограмма	02.09 – 07.09	
<b>6</b>	3	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	09.09 – 14.09	
<b>7</b>	4	Правописание проверяемых согласных в корне слова	09.09 – 14.09	
<b>8</b>	5	Правописание непроизносимых согласных в корне слова	09.09 – 14.09	
<b>9</b>	6	Буквы <b>и,у,а</b> после шипящих	09.09 – 14.09	
<b>10</b>	7	Разделительные <b>Ъ</b> и <b>Ь</b>	09.09 – 14.09	
<b>11</b>	8	Раздельное написание предлогов с другими сло-вами	16.09 – 21.09	
<b>12</b>	9	<b>Р/р</b> Что мы знаем о тексте	16.09 – 21.09	
<b>13</b>	10	Части речи	16.09 – 21.09	
<b>14</b>	11	Глагол	16.09 – 21.09	
<b>15</b>	12	<b>-Тся</b> и <b>-ться</b> в глаголах	16.09 – 21.09	
<b>16</b>	13	<b>Р/р</b> Тема текста.	23.09 – 28.09	
<b>17</b>	14	Личные окончания глаголов	23.09 – 28.09	
<b>18</b>	15	Имя существительное	23.09 – 28.09	
<b>19</b>	16	Имя существительное	23.09 – 28.09	
<b>20</b>	17	Имя прилагательное	23.09 – 28.09	
<b>21</b>	18	Местоимение	30.09 – 05.10	
<b>22</b>	19	<b>Р/р</b> Основная мысль текста	30.09 – 05.10	
<b>23</b>	20	<b>Контрольный диктант по теме: «Вспоминаем, повторяем, изучаем»</b>	30.09 – 05.10	
		<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (23 ч + 7 ч)</b>		
<b>24</b>	1	Синтаксис. Пунктуация	30.09 – 05.10	
<b>25</b>	2	Словосочетание.	30.09 – 05.10	
<b>26</b>	3	Разбор словосочетания	14.10 – 19.10	
<b>27</b>	4	Предложение	14.10 – 19.10	

28	5	<b>Р/р Сжатое изложение (обучающее)</b>	14.10 – 19.10	
29	6	Виды предложения по цели высказывания	14.10 – 19.10	
30	7	Восклицательные предложения	14.10 – 19.10	
31	8	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	21.10 – 26.10	
32	9	Сказуемое	21.10 – 26.10	
33	10	Тире между подлежащим и сказуемым	21.10 – 26.10	
34	11	Нераспространённые и распространённые предложения.	21.10 – 26.10	
35	12	Второстепенные члены предложения. Дополнение	21.10 – 26.10	
36	13	Определение	28.10 – 26.10	
37	14	Обстоятельство	28.10 – 26.10	
38	15	<b>Р/р Подготовка к контрольному сочинению на тему: «Памятный день»</b>	28.10 – 26.10	
39	16	<b>Р/р Написание контрольного сочинения сочинению на тему: «Памятный день»</b>	28.10 – 26.10	
40	17	Предложения с однородными членами.	28.10 – 26.10	
41	18	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	04.11- 09.11	
42	19	Предложения с обращениями	04.11- 09.11	
43	20	<b>Р/р Письмо (упр.225)</b>	04.11- 09.11	
44	21	Синтаксический разбор простого предложения	04.11- 09.11	
45	22	Пунктуационный разбор простого предложения	04.11- 09.11	
46	23	Простые и сложные предложения.	11.11 – 16.11	
47	24	<b>Р/р Подготовка к обучающему сочинению по картине Решетникова «Мальчишки»</b>	11.11 – 16.11	
48	25	<b>Р/р Написание обучающего сочинения по картине Решетникова «Мальчишки»</b>	11.11 – 16.11	
49	26	Синтаксический разбор сложного предложения	11.11 – 16.11	
50	27	Прямая речь. Знакомство с косвенной речью	11.11 – 16.11	
51	28	Диалог	23.11 – 29.11	
52	29	<b>Р/р Составление текста на тему: « Телефонный разговор»</b>	23.11 – 29.11	
53	30	Повторение изученного. Проверочная работа по теме: «Синтаксис. Пунктуация»	23.11 – 29.11	
<b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (12 ч + 3 ч)</b>				
54	1	Фонетика	23.11 – 29.11	
55	2	Гласные звуки	23.11 – 29.11	
56	3	Согласные звуки.	30.11 – 4.12	

57	4	Изменение звуков в потоке речи	30.11 – 04.12	
58	5	Согласные твёрдые и мягкие	30.11 – 04.12	
59	6	<b>Р/р</b> Повествование	30.11 – 04.12	
60	7	Согласные звонкие и глухие	30.11 – 04.12	
61	8	Графика. Алфавит	07.12 – 11.12	
62	9	<b>Р/р</b> Описание предмета (упр.302)	07.12 – 11.12	
63	10	Обозначение мягкости согласных с помощью <b>Ь</b>	07.12 – 11.12	
64	11	Двойная роль букв <b>е,ё,ю,я</b>	07.12 – 11.12	
65	12	Орфоэпия.	07.12 – 11.12	
66	13	Фонетический разбор слова	14.12 – 19.12	
67	14	Повторение и систематизация изученного по разделу:«Фонетика». Проверочное тестирование	14.12 – 19.12	
68	15	<b>Р/р</b> Описание предметов, изображенных на картине Ф.Толстого «Цветы, фрукты, птица» (упр.323)	14.12 – 19.12	
<b>Лексика. Культура речи (6 ч + 2 ч)</b>				
69	1	Слово и его лексическое значение	14.12 – 19.12	
70	2	Однозначные и многозначные слова	14.12 – 19.12	
71	3	Прямое и переносное значение слова	21.12 – 25.12	
72	4	Омонимы	21.12 – 25.12	
73	5	Синонимы.	21.12 – 25.12	
74	6	Антонимы. Повторение изученного.	21.12 – 25.12	
75	7	<b>Р/р</b> Подготовка к контрольному изложению на тему: «Первый снег» (упр.375)	21.12 – 25.12	
76	8	<b>Р/р</b> Написание контрольного изложения на тему: «Первый снег» (упр.375)	28.12 – 31.12	
<b>Морфемика. Орфография. Культура речи (18 ч + 4 ч)</b>				
77	1	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов	28.12 – 31.12	
78	2	Окончание	28.12 – 31.12	
79	3	Основа слова	28.12 – 31.12	
80	4	Корень слова.	11.01 - 15.01	
81	5	<b>Р/р</b> Сочинение «Один из удачно проведённых вечеров...» (упр.390)	11.01 - 15.01	
82	6	<b>Р/р</b> Рассуждение	11.01 - 15.01	
83	7	Суффикс	11.01 - 15.01	
84	8	Приставка	11.01 - 15.01	
85	9	<b>Р/р</b> Выборочное изложение «Последний лист орешника» (упр.420)		
86	10	Чередование звуков. Анализ изложения	18.01 – 22.01	
87	11	Беглые гласные	18.01 – 22.01	

88	12	Варианты морфем	18.01 – 22.01	
89	13	Морфемный разбор слова	18.01 – 22.01	
90	14	Правописание гласных и согласных в приставках	18.01 – 22.01	
91	15	Буквы з и с на конце приставок.	25.01 – 29.01	
92	16	Буквы з и с на конце приставок.	25.01 – 29.01	
93	17	Буквы <b>о-а</b> в корне <b>-лаг-</b> - <b>-лож-</b> . Словарный диктант	25.01 – 29.01	
94	18	Буквы <b>о-а</b> в корне <b>-раст-</b> - <b>-рос-</b>	25.01 – 29.01	
95	19	Буквы <b>ё-о</b> после шипящих в корне	25.01 – 29.01	
96	20	Буквы <b>и-ы</b> после <b>ц</b> . Словарный диктант	01.02 – 05.02	
97	21	Повторение	01.02 – 05.02	
98	22	<b>Р/р</b> Описание картины Н.П.Кончаловского «Сирень» (упр.470)	01.02 – 05.02	
<b>МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b> <b>Имя существительное</b> <b>(17 ч + 4 ч)</b>				
99	1	Имя существительное как часть речи	01.02 – 05.02	
100	2	<b>Р/р</b> Доказательства в рассуждении	01.02 – 05.02	
101	3	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	08.02 – 12.02	
102	4	Имена существительные собственные и нарицательные	08.02 – 12.02	
103	5	<b>Р/р</b> Сжатое изложение (упр. 513)	08.02 – 12.02	
104	6	Род имён существительных	08.02 – 12.02	
105	7	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	08.02 – 12.02	
106	8	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	15.02 – 19.02	
107	9	Три склонения имён существительных	15.02 – 19.02	
108	10	Падеж имён существительных	15.02 – 19.02	
109	11	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	15.02 – 19.02	
110	12	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	15.02 – 19.02	
111	13	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	22.02	
112	14	<b>Р/р</b> Подготовка к контрольному изложению (упр.547).	01.03 – 05.03	
113	15	<b>Р/р</b> Написание контрольного изложения	01.03 – 05.03	
114	16	Множественное число имён существительных	01.03 – 05.03	
115	17	Множественное число имён существительных	01.03 – 05.03	

116	18	Правописание <b>о-е</b> после шипящих и <b>ц</b> в окончаниях существительных	01.03 – 05.03	
117	19	Морфологический разбор имени существительного.	08.03 – 12.03	
118	20	Повторение изученного по теме: «Имя существительное»	08.03 – 12.03	
119	21	<b>Контрольное тестирование по теме: «Имя существительное»</b>	08.03 – 12.03	
	<b>Имя прилагательное (10 ч + 4 ч)</b>			
120	1	Имя прилагательное как часть речи.	08.03 – 12.03	
121	2	Имя прилагательное как часть речи.	08.03 – 12.03	
122	3	Правописание гласных в падежных окончания прилагательных	15.03 – 19.03	
123	4	Правописание гласных в падежных окончания прилагательных	15.03 – 19.03	
124	5	Правописание гласных в падежных окончания прилагательных	15.03 – 19.03	
125	6	<b>Р/р</b> Описание животного	15.03 – 19.03	
126	7	Прилагательные полные и краткие	15.03 – 19.03	
127	8	Прилагательные полные и краткие	22.03 – 26.03	
128	9	Морфологический разбор имени прилагательного	22.03 – 26.03	
129	10	Повторение изученного по теме: «Имя прилагательное»	22.03 – 26.03	
130	11	<b>Контрольный диктант по теме: «Имя прилагательное»</b>	22.03 – 26.03	
131	12	<b>Р/р Подготовка к сочинению-описанию животного по картине А.Н.Комарова «Заяц на дереве» (упр.598)</b>	22.03 – 26.03	
132	13	<b>Р/р Написание сочинения-описания животного по картине А.Н.Комарова «Заяц на дереве»</b>	22.03 – 26.03	
133	14	<b>Р/р</b> Описание животного на основе личных впечатлений	22.03 – 26.03	
	<b>Глагол (25 ч + 6 ч)</b>			
134	1	Глагол как часть речи	29.03 - 02.04.	
135	2	Глагол как часть речи	29.03 - 02.04.	
136	3	<b>Не</b> с глаголами	29.03 - 02.04.	
137	4	<b>Р.р.</b> Рассказ (упр.619)	29.03 - 02.04.	
138	5	Неопределённая форма глагола	29.03 - 02.04.	
139	6	Неопределённая форма глагола	05.04 - 09.04.	
140	7	Неопределённая форма глагола	05.04 - 09.04	



141	8	Правописание –тся и –ться	05.04 - 09.04	
142	9	Виды глагола	05.04 - 09.04	
143	10	Виды глагола	05.04 - 09.04	
144	11	Буквы е – и в корнях с чередованиями.	12.04.	
145	12	Буквы е – и в корнях с чередованиями. Проверочная работа	19.04 – 23.04	
146	13	<b>Р.р</b> Невыдуманный рассказ (о себе) (упр.652)	19.04 – 23.04	
147	14	Время глагола	19.04 – 23.04	
148	15	Прошедшее время	19.04 – 23.04	
149	16	Настоящее время	19.04 – 23.04	
150	17	Будущее время	26.04 – 30.04	
151	18	Спряжение глаголов	26.04 – 30.04	
152	19	Спряжение глаголов	26.04 – 30.04	
153	20	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	26.04 – 30.04	
154	21	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	26.04 – 30.04	
155	22	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	03.05 – 07.05	
156	23	<b>Р/р</b> Сжатое изложение (упр. 688)	03.05 – 07.05	
157	24	Морфологический разбор глагола	03.05 – 07.05	
158	25	<b>Р/р</b> Составление диалога на тему: «Как я встречаю гостей»	03.05 – 07.05	
159	26	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-ом лице единственного числа	03.05 – 07.05	
160	27	Употребление времён	10.05 – 14.05	
161	28	<b>Р/р</b> Подготовка к контрольному сочинению-рассказу по рисунку О.В.Попович «Не взяли на рыбалку»(упр.701)	10.05 – 14.05	
162	29	<b>Р/р</b> Написание контрольного сочинения - рассказа по рисунку О.В.Попович «Не взяли на рыбалку»(упр.701)	10.05 – 14.05	
163	30	Повторение изученного по теме: «Глагол»	10.05 – 14.05	
164	31	<b>Контрольный диктант по теме: «Глагол»</b>	10.05 – 14.05	
<b>Повторение и систематизация изученного (4ч +2ч)</b>				
165	1	Разделы науки о языке	10.05 – 14.05	
166	2	<b>Р/р</b> Подготовка к сочинению на тему: «Однажды в детстве»	17.05 – 21.05	
167	3	<b>Р/р</b> Написание сочинения на тему: «Однажды в детстве»	17.05 – 21.05	
168	4	Орфограммы в приставках и в корнях слов	17.05 – 21.05	

<b>169</b>	5	Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв <b>Ь</b> и <b>Ъ</b> .	17.05 – 21.05	
<b>170</b>	6	Знаки препинания в простом и сложном предложении	17.05 – 21.05	
<b>Итого: 170 часов</b>				

**Лист корректировки планирования**  
по учебному предмету «Русский язык» - 5 класс.  
Учитель: Потоцкий Я. Н..

<i>№</i>	<i>Название раздела, темы</i>	<i>План</i>	<i>Факт</i>		<i>Причина корректировки</i>	<i>Корректирующие мероприятия</i>